MOTION SPORTS BRASIL

ATALHOS DO AFTER EFFECTS

T - REVELAR PARÂMETRO DE OPACIDADE NA LAYER SELECIONADA

S - REVELAR PARÂMETRO DE ESCALA NA LAYER SELECIONADA

R - REVELAR PARÂMETRO DE ROTAÇÃO NA LAYER SELECIONADA

P - REVELAR PARÂMETRO DE POSIÇÃO NA LAYER SELECIONADA

A - REVELAR PARÂMETRO DE PONTO NCORA NA LAYER SELECIONADA

L - REVELAR PARÂMETROS DE ÁUDIO (QUANDO HOUVER),
NA LAYER SELECIONADA

U - REVELA TODOS OS PARÂMETROS QUE POSSUEM KEYFRAMES

CTRL+ALT+N - NOVO PROJETO

CTRL+N - NOVA COMP

CTRL+K - CONFIGURAÇÕES DA COMP

CTRL+ALT+Y - NOVO ADJUSTMENT LAYER

CTRL+SHIFT+ALT+Y - NOVO NULL OBJECT

CTRL+Y - NOVO SOLID LAYER

CTRL+SHIFT+Y - CONGURAÇÕES DE SOLID LAYER

M - REVELA MÁSCARAS ADICIONADAS EM LAYER SELECIONADA

F - MOSTRAR A DIFUSÃO DA MÁSCARA

SHIFT+ALT+T - CRIA UM KEYFRAME NO PARÂMETRO OPACIDADE
DE UMA LAYER SELECIONADA (ALTERE A TECLA DE PARÂMETRO PARA CRIAR
KEYFRAMES DISTINTOS.

EX: SHIFT+ALT+P CRIA EM POSIÇÃO, DO MESMO MODO SHIFT+ALT+R CRIARÁ
UM KEYFRAME EM ROTAÇÃO)

BY LEVY MOTION

MOTION SPORTS BRASIL

ATALHOS DO AFTER EFFECTS

F9 (COM KEYFRAMES SELECIONADOS) - ATIVA A FUNÇÃO EASY-EASY (AMACIAMENTO DE KEYFRAMES EM BÉZIER).

SHIFT+F3 - REVELA O GRAPH EDITOR

CTRL+SHIFT+SETA PRA DIREITA OU ESQUERDA - SALTA 10 FRAMES NA TIMELINE NA DIREÇÃO CORRESPONDENTE

CTRL+SETA PRA DIREITA OU ESQUERDA - SALTA 1 FRAME NA TIMELINE

ALT+SETA PRA DIREITA OU ESQUERDA (SELECIONANDO KEYFRAMES) - CARREGA O KEYFRAME SELECIONADO1 FRAME NA TIMELINE

SHIFT+ALT+SETA PRA DIREITA OU ESQUERDA (SELECIONANDO KEYFRAMES) - CARREGA O KEYFRAMES SELECIONADO 10 FRAMES NA TIMELINE

ALT+PAGE UP OU DOWN (COM LAYER SELECIONADA) - CARREGA A LAYER SELECIONADA 1 FRAME NA TIMELINE

CTRL+L (COM LAYER SELECIONADA) - TRANCA A LAYER

CTRL+SHIFT+L - DESTRANCA TODAS AS LAYERS DA COMPOSIÇÃO

CTRL+A - SELECIONA TODAS AS LAYER DA COMPOSIÇÃO

CTRL+SHIFT+A - DESCELECIONA TODAS AS LAYERS

CTRL+D - DUPLICA UMA LAYER SELECIONADA

CTRL+SHIFT+E - ELIMINA EFEITOS APLICADOS NAS LAYERS SELECIONADAS

CTRL+SETA PARA CIMA OU BAIXO - SELECIONA A LAYER ACIMA OU ABAIXO

CTRL+SHIFT+D - DUPLICA UMA LAYER CORTANDO-A NO PONTO DO TEMPO SELECIONADO (SPLIT LAYER)

ALT+[OU] - CORTA A LAYER SELECIONADA NO PONTO DO TEMPO DA TIMELINE

CTRL+SHIFT+H - LIGA OU DESLIGA A VISUALIZAÇÃO DE SELEÇÃO NO PREVIEW

CTRL+SHIFT+C - PRÉ-COMPÕEM A LAYER (OU LAYERS), SELECIONADAS.

F4 (NA TIMELINE) - REVELA OPÇÕES DE PAINÉIS DE COMPOSIÇÃO

CTRL+ALT+T - TIME REMAPPING

CTRL+M : ATIVA O RENDER QUEUE

CTRL+ALT+M - ENVIA A COMPOSIÇÃO PARA O MEDIA ENCODER